



Right Girl Wrong Time

Musique : Right Girl Wrong Time - Route 33 - 128 BPM
 Chorégraphe : Darren Bailey (UK) - Mars 2023
 Type : 64 comptes - 2 murs - 1 Tag avec restart
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 16 comptes

1-8 R SIDE TRIPLE, L BACK ROCK, L KICK-BALL-CROSS, L KICK-BALL-CROSS

1&2 Triple Step D à D (Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction) 12.00
 3-4 Rock Step G derrière (Pas G derrière, Transfert Poids du Corps D) (corps tourné vers 10.30)
 5&6 Kick-ball-Cross G (Coup de Pied G, Ramener G près D + PdC G, Croiser D devant G + PdC D)
 7&8 Kick-ball-Cross G

9-16 L SIDE TRIPLE, R BACK ROCK + 1/8 R, TOE SWITCHES R & L &, BIG STEP R FORWARD, L FORWARD,

1&2 Triple Step G à G
 3-4 Rock Step D derrière + 1/8 tour D 01.30
 5&6& Pointe D à D, Ramener D (près de G + Transfert PdC D), Pointe G à G, Ramener G,
 7-8 Grand Pas D devant, Pas G devant

17-24 1/8 L & R SIDE ROCK, R CROSS TRIPLE, 1/4 R & L BACK, R SIDE, L CROSS TRIPLE

1-2 1/8 tour G + Rock Step D à D 12:00
 3&4 Cross Triple D (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G)
 5-6 1/4 tour D + Pas G arrière, Pas D à D 03.00
 7&8 Cross Triple G,

25-32 R SIDE TOE, HOLD &, L SIDE TOE, HOLD &, HEEL SWITCHES R & L &, R STEP 1/2 L PIVOT

1-2& Pointe D à D, Pause, Ramener D
 3-4& Pointe G à G, Pause, Ramener G
 5&6& Talon D devant, Ramener D, Talon G devant, Ramener G
 7-8 Pas D devant, Pivoter 1/2 tour G,
 *** Particularité : TAG sur le 3e mur *** 09.00

33-40 R FORWARD 1/2 L TURNING TRIPLE, L BACK ROCK, R FULL TURN, L FORWARD TRIPLE

1&2 Triple Step D devant + 1/2 tour G (1/4 tr G+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr G+ Pas D derrière) 03.00
 3-4 Rock Step G derrière
 5-6 1/2 tour D + Pas G derrière, 1/2 tour D + Pas D devant, (09:00 puis) 03:00
 7&8 Triple Step G devant

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 2

Right Girl Wrong Time

41-48 R FORWARD ROCK, & L HEEL, HOLD &, R FORWARD ROCK, 1/4 R & R SIDE TRIPLE

- 1-2 Rock Step D devant,
&3-4& Ramener D, Talon G devant, Pause, Ramener G
5-6-7&8 Rock Step D devant, 1/4 tour D + Triple Step D à D

06:00

49-56 L CROSS, SIDE, BEHIND, R SIDE TOE, R CROSS, SIDE, BEHIND, L SIDE TOE

- 1-2-3-4 Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G derrière D, Pointe D à D + Tourner Corps en diagonale G
5-6-7-8 Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D derrière G, Pointe G à G + Tourner Corps en diagonale D,

57-64 L CROSS, BRUSH, R CROSS, BRUSH, L CROSS, BACK, L COASTER STEP

- 1-2 Croiser G devant D, Brush D (Brosser plante au sol d'arrière en avant)
3-4-5-6 Croiser D devant G, Brush G, Croiser G devant D, Pas D derrière
7&8 Coaster Step G (Pas G derrière, Ramener D près G+ PdC D, Pas G devant

*Particularité : TAG Sur 3e mur (commencé à 12:00),
effectuez Sections 1 à 4 (terminez face 09:00), puis :*

TAG : R SIDE TRIPLE, L BACK ROCK, L 1/4 L VINE WITH HITCH

- 1&2-3-4 Triple Step D à D, Rock Step G derrière
5-6-7 Vine G + 1/4 tour. Pas G à G, Croiser D derrière G
8 Hitch D (Coup de genou en l'air)

**+RESTART face à 06:00 FIN Sur le 8e mur (commencé face 06:00),
dansez les 4 premières Sections (terminé avec « Pas D devant, Pivoter 1/2 tour G »). Vous
faites face à 03:00.**

**Pour finir face à 12:00, rajoutez « 1/4 tour G + Grand Pas D à D, Ramener G près de D +
Bras D fait un grand cercle dans les sens des aiguilles d'une montre».**

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2